

< 8月スライドの部 > 阿部 悦子 特別会員



1位 大野 カヨ子  
「光芒」

悪天候の雲間から漏れる光芒と自然の荒々しさが良い。



2位 奈良 美弥子  
「樹 齢」

魚眼レンズを使っているが、それを思わせないレンズアングル。老木の樹齢に自然の力強さを感じる

< 9月プリントの部 > 坪川 輝子 特別会員



1位 黒岩 幸子  
「身に余る景品」

まさしく身に余るほどの品ですね。後方に人と街並みもあって良い。



2位 田中 稔  
「波濤に飛ぶ」

荒々しい波に対し、手前の鳥が効果的で後ろの岩も良い

< 10月スライドの部 > 本谷内 俊介 特別会員



1位 笈川 浩一  
「目立ちたがり屋」

普通花だけでは上位は無理だが、構図が良く花と茎がきれいに撮れていた。



2位 堀江 和彦  
「あやつり」

人形師の真剣な表情と獅子の動きが良く、まとまった作品。

< 11月プリントの部 > 阿部 昭夫 特別会員



1位 山本 隆晟  
「熱 演」

真上からの俯瞰映像が目をひく。4つの太鼓と叩く手と体の動きをスローシャッターでとらえた。



2位 紙谷 重行  
「しゃこの茹で上げ」

プリントの仕上がり、構図共によい。