

< 4月 内山明子 特別会員 >



1位 寺地 栄一
「激 走」

厳寒期の早朝訓練の雰囲気と迫力がよく表現されている。



2位 澤田 満起
「獅子舞」

すべての人物に動きが有り、色もよく迫力があつて良い。

< 5月 武藤省吾 特別会員 >



1位 大竹 勝
「凝視(キョウシ)」

おもいきったトリミングが良かった。



2位 高谷 喜一
「紅い薔薇」

光を利用して建物が黒く赤いバラが生き生きしている。青い十字架、変わった意欲的な作品。

< 6月 長谷川純一 特別講師 >



1位 村上 和子
「夏の雲」

二人がさしている日傘がいい。また、二人を囲み込むようなすじ雲が生きている。



2位 奈良 美弥子
「緑 風」

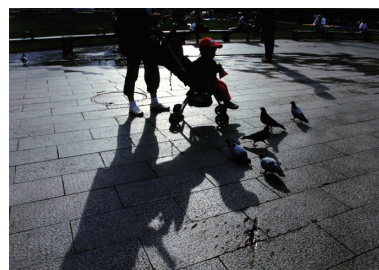
橋の裾が少しだけ見えている所など、構図や色の出し方が良い。

< 7月 阿部悦子 特別会員 >



1位 水嶋 和子
「もえる一輪」

花を浮かせ上がらせ花芯にピントを合わせている。背景の処理の仕方も良く前ボケの赤みが良い。



2位 荻田 貞子
「赤い帽子」

影の部分と空間とのバランスが良い。男の子の赤い帽子が印象的である。