

< 7月 森田 稔 特別講師 >



1位 褰田祥健  
「眼鏡橋」

くすぶった色の背景、点景の人がいい



2位 山形典夫  
「朝日の中を」

蝶にピントが合っているのが良い

< 8月 谷口勲夫 顧問 >



1位 今 明美  
「走るミツバチ」

何をどう撮るか狙いがはっきりとしていて工夫して撮っている。



2位 難波 江  
「火太鼓を打つ少女」

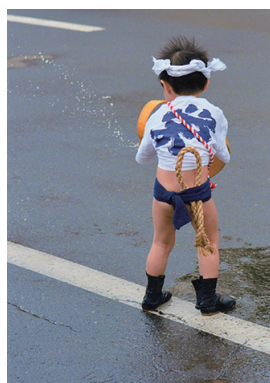
躍動感をうまく捉えている

< 9月 加賀谷重雄 特別講師 >



1位 原 禎子  
「共に一歩一歩」

老老介護の世相を反映している。プリントの出来も良い。



2位 松本雅彦  
「ジュニアの祭」

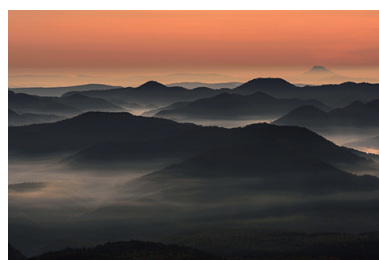
すごく可愛く撮れている。ふんどし、そして後ろ姿が良かった。

< 10月 中野潤子 特別講師 >



1位 今 明美  
「仲よし小道」

色の統一、光のあたりが美しく、人の配置が良い。



2位 林 繁造  
「朝霧の詩」

色合い、霧のグラデュエーションが美しい作品。