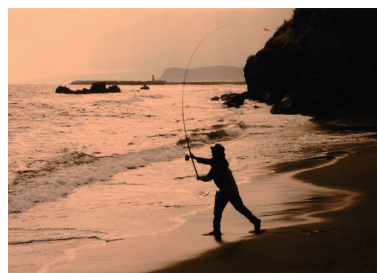


< 9月 森田 稔 特別会員 >



1位 武田礼子
「談笑」

バックが良い。二人の関係がとても良い。



2位 原 禎子
「それ一つ！」

前景の砂浜、背景ともに良く、人物の動きを良くとらえている。

< 10月 中野潤子 特別会員 >



1位 砂澤一彦
「夏の名残」

シルエットに子供の釣り、良い時間帯でシンプルな写真、物語を感じます。



2位 高谷喜一
「夜明けの湖」

ドラマチックな感じがします。雰囲気が上手で、出会わない写真だ！

< 11月 阿部昭夫 特別会員 >



1位 裏 征子
「秋・物語」

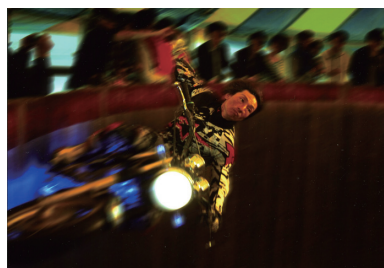
赤い背景が深みのある色が出て良い。全体の構成も考えられている。



2位 荻田貞子
「光る木道」

夕方の光に木道が印象的であり又奥行きもあるのがよい。スキの形も良かった。

< 12月 森 哲 特別会員 >



1位 武田礼子
「命がけ」

構図に無駄がない。バックがぶれているが、ライダーの顔がしっかり捉えられている。



2位 村上和子
「お猿の歯医者さん」

構図が良く、猿の表情が面白い。背景の水の色もきれい。